

CURRICULUM VITAE

Dimitri Lasserre

43, Rue Sire de Joinville
34250 Palavas les Flots

Tél. : 06 16 44 57 55

Email: dimitrilasserre@hotmail.f

FORMATION

- 2017** Capes de Philosophie
- 2015** Doctorant en Philosophie, Aix Marseille Université.
Directeurs de recherches :
Renato Di Ruzza (Professeur émérite, CEPERC, Université Aix Marseille).
Pascal Taranto (Professeur de Philosophie, directeur du CEPERC, Université Aix Marseille).
- 2014** Thèse de Doctorat ès Economie (Très Honorable avec les Félicitations du Jury à l'Unanimité).
- 2010** Master en Commerce International (Mention Bien), Université des Antilles et de la Guyane.
- 2009** Master I en Economie (Mention Bien), Université des Antilles et de la Guyane.
- 2008** Licence en Economie (Mention Très Bien), Université des Antilles et de la Guyane.
- 2006** BTS en Commerce International (Mention Bien), LGT des Droits de l'Homme, Petit Bourg.
- 2004** Baccalauréat Scientifique, Spécialité Mathématiques (Mention Assez Bien), Lycée Charles de Borda, Dax.

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

- Depuis 2017** Professeur de Philosophie dans l'enseignement secondaire.
- 2016 – 2017** Enseignant suppléant d'Economie et Gestion au lycée Albert Premier de Monaco.

Depuis 2014	Cours particuliers de Mathématiques, Economie, Anglais et Philosophie.
2016 – 2017	Enseignant vacataire, Master 1 d'Ergologie, séminaire d'Economie Politique, Aix Marseille Université.
2015 – 2016	Chercheur, membre du Centre d'Epistémologie et d'Ergologie Comparatives, CEPERC, Aix Marseille Université.
2010 – 2015	Chercheur, membre du Centre de Recherches en Economie et en Droit pour le Développement Insulaire, CREDDI, Université des Antilles et de la Guyane.
2013 – 2016	Professeur suppléant de Philosophie et d'Economie dans des lycées des Alpes Maritimes.
2012 – 2013	Chargé de Cours, Licence Professionnelle Banque Assurance Finance, Université des Antilles et de la Guyane, Formation continue, Pointe à Pitre.
2011 – 2013	Attaché Temporaire d'Enseignement et de Recherche (temps plein), Faculté des Sciences Juridiques et Economiques, Université des Antilles et de la Guyane, Pointe à Pitre.
2010 – 2011	Formateur, Centre National des Arts et Métiers, Formation continue, Pointe à Pitre.
2010 – 2011	Enseignant vacataire, Faculté des Sciences Juridiques et Economiques, Université des Antilles et de la Guyane, Pointe à Pitre.
2005 – 2011	Commercial à la Société Antillaise de Distribution, Baie-Mahault, Guadeloupe. Missions à Saint Martin dans la filiale – SAD Saint Martin – de cette entreprise.

RECHERCHE ET PUBLICATIONS

Revue avec comité de lecture :

- [1] D.A. Lasserre (2014), « LKP : Déjà vu, jamais vu ou rejà vu ? Hétérotopologie d'une utopie régressive à caractère historique », *Études caribéennes*, n° 27, Décembre 2014, URL : <http://etudescaribeennes.revues.org/7238>.
- [2] D.A. Lasserre (2012), « Mysticisme et mondialisation aux Antilles : le cas de la Guadeloupe », *Études caribéennes*, n° 22, Août 2012, URL : <http://etudescaribeennes.revues.org/5940>.

Chapitre d'ouvrage collectif :

- [1] D.A. Lasserre (2015), « L'esclavage dans le discours du LKP », in *Esclavage et servitude aux Antilles : L'héritage antique et médiéval*, L'Harmattan, Paris, coordonné par Dominique Mignot et Jean-Gabriel Montauban, CREDDI, UAG, 372 pages.

Livres :

- [1] D.A. Lasserre (2016), *Néocolonialisme aux Antilles, Introduction à l'étude des pays sans couleurs*, L'Harmattan, 222 pages.
- [2] D.A. Lasserre (2016), *Tractatus ontologico-philosophicus*, processus de publication en cours.

Littérature grise :

- [1] D.A. Lasserre (2014), *L'Homme et le Système, Critique destructuraliste du principe de rationalité*, Université des Antilles et de la Guyane, HAL, archives ouvertes, tel-01222627, 830 pages.
- [2] D.A. Lasserre (2009), *Economie de rien, Critique romantique et existentialiste de l'économie socialiste*, Bibliothèque Universitaire de l'Université des Antilles et de la Guyane, Campus de Fouillole, 519 pages.

Communications dans des colloques internationaux à comité de lecture :

- [1] D.A. Lasserre (2012), « Heterotopology of LKP : déjà vu, jamais vu or deja vu ? », *37th Conference of the Caribbean Studies Association*, Le Gosier, Guadeloupe.
- [2] D.A. Lasserre (2012), « L'île spiritiste », *37th Conference of the Caribbean Studies Association*, Le Gosier, Guadeloupe.
- [3] D.A. Lasserre (2012), « L'esclavage dans le discours du LKP », *Colloque International du CREDDI sur la thématique : l'esclavage aux Antilles, avatar de l'esclavage antique ?*, dirigé par Dominique Mignot, Maître de Conférences à l'UAG, Campus de Fouillole.

Communications dans des colloques nationaux et journées d'études :

- [1] D.A. Lasserre (2017), « Y a-t-il une expertise en science économique ? », *Première Rencontre Nationale des Doctorants de Philosophie*, Université de Strasbourg, Strasbourg.
- [2] D.A. Lasserre (Juin 2017), « Newton et la science économique : comment mesurer un fait économique ? », *Journée d'étude sur « La mesure »*, AMU, Marseille.

Communications lors de séminaires :

- [1] D.A. Lasserre (2017), « *Mathesis universalis* et science économique : les influences cartésiennes et newtoniennes de l'économie politique », AMU, Aix-en Provence.

- [2] D.A. Lasserre (2016), « Le paradoxe d'Allais n'est pas un paradoxe : de l'utilité ordinaire à l'utilité cardinale », *Séminaire des doctorants du CEPERC*, AMU, Aix-en-Provence.
- [3] D.A. Lasserre (2016), « Conférence sur le néocolonialisme aux Antilles », invité par l'Université des Antilles, Guadeloupe.
- [4] D.A. Lasserre (2016), « Critique de la raison économique », AMU, Aix-en-Provence.
- [5] D.A. Lasserre (2014), « Camus et Sartre », Institution Saint Joseph, Roquebrune-Cap-Martin.
- [6] D.A. Lasserre (2012), « Les rationalités économiques d'un point de vue destructuraliste », Université des Antilles et de la Guyane.
- [7] D.A. Lasserre (2011), « Critique de la rationalité économique », Université des Antilles et de la Guyane.

AUTRES COMPETENCES

Langues vivantes :

Anglais : courant.

Espagnol : lu, écrit et parlé.

AUTRES CENTRES D'INTERETS

Ecriture :

Ecriture de nouvelles et de livres.

Musique :

Percussions classiques, batterie, guitare et chant.

Bridge :

Joueur international.